

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЭРИИ ГОРОДА ЧЕРЕПОВЦА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 17»

---

ПРИНЯТА  
на педагогическом совете  
Протокол №1  
от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
МАОУ «СОШ №17»  
№99/01-11 от 30.08.2024г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 272BBF4F5F946CDCCBD6AD166B902864  
Владелец: Аксенова Татьяна Александровна  
Действителен: с 18.07.2023 до 10.10.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
(ID 4146641)

**учебного предмета «Труд (технология)»**  
для обучающихся 1 – 4 классов

Составитель:  
Жаркова Наталья Александровна  
учитель начальных классов  
высшая квалификационная категория

**г. Череповец, 2024**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессии и производства;

- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### **Технологии, профессии и производства.**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#### **Технологии ручной обработки материалов.**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в

изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий

по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **ИКТ.**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.



У обучающегося будут сформированы следующие **умения общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства.**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование.**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

## **ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 КЛАСС**

#### **Технологии, профессии и производства.**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой

материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилиевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка

изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование.**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **ИКТ.**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;



восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **4 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства.**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **ИКТ.**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных

учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе



на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет»,

«модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);  
безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;  
выполнять рицовку;  
выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными  
ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):



формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы	Виды деятельности обучающихся с учетом рабочей программы воспитания
		Всего	Практические работы		
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b>					
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4		РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a>	Получают первичное представление о мире техники, об освоении человеком сфер природы.

Итого по разделу		4			
<b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b>					
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4	0	РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video subject_program_ids=31937220</a>	Осваивают организацию рабочего места при работе с природными материалами, поддержание порядка во время работы, уборку по окончании работы. Наблюдают красоту и разнообразие природных форм, возможность их передачи в изделиях из природных материалов. Осваивают

					приёмы работы с природными материалами.
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2		РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a>	Осваивают организацию рабочего места при работе с природными материалами, поддержание порядка во время работы, уборку по окончании работы
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина.	4		РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a>	Знакомятся с профессиями, связанными с изготовлением изделий из пластических масс.

	Мир профессий				
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1		РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a>	Знакомятся с несколькими названиями профессий, связанными с бумажной промышленностью (например, работников типографии).
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1		РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a>	Делают выводы
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3		РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a>	Знакомятся с творчеством мастеров, использующих бумажный материал.
2.7	Ножницы –	3		РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a>	Знакомятся с

	режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий			<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">lesson,video subject program ids=31937220</a>	профессиями мастеров, использующих разные виды ножниц в своей работе, сферами использования ножниц.
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5		РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video subject program ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video subject program ids=31937220</a>	Совершенствую т умение аккуратной работы клеем. Знакомятся с орнаментальными традициями у народов России (в одежде, росписях).
2.9	Общее представление о тканях и	1		РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video subject program ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video subject program ids=31937220</a>	Знакомятся с профессиями, связанными с

	нитках. Мир профессий				изучаемыми материалами и производствами . Осваивают организацию рабочего места при работе с тканями
2.1 0	Швейные иглы и приспособления	1		РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a>	Расширяют знания и представления о швейных инструментах – иглах, их разнообразии, назначении, правилах хранения (в игольницах, футлярах), их истории.
2.1 1	Варианты строчки прямого стежка	3		РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a>	Знакомятся с традициями отделки одежды вышивкой у



	(перевивы). Вышивка				разных народов России,
2.1 2	Выставка работ. Итоговое занятие	1		РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>	Анализируют свои достижения за учебный год
Итого по разделу		29			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		33	0		

## 2 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы	Виды деятельности обучающихся с учетом рабочей программы воспитания
		Всего	Практические работы		
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5		РЭШ 2 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> МЭШ 2 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template.video_lesson.video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template.video_lesson.video_subject_program_ids=31937220</a>	Наблюдают, рассуждают, обсуждают произведения и изделия художников и мастеров декоративно-прикладного искусства

Итого по разделу 5

**Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.**

2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4	РЭШ 2 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> МЭШ 2 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a>	Выполняют групповую или коллективную творческую работу (проект) с использованием объемных изделий, изготовленных с применением биговки.
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	РЭШ 2 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> МЭШ 2 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a>	Рассуждают об унифицированности способов выполнения технологических операций при обработке разных материалов
2.3	Элементы	2	РЭШ 2 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> МЭШ 2 класс	Обсуждают,

<p>графической грамоты. Мир профессий</p>	<p><a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a></p>	<p>рассуждают, делают вывод о необходимости указания размеров в чертежах. Знакомятся с профессиями, работники которых пользуются различными линейками</p>
<p>2.4 Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке</p>	<p>РЭШ 2 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> МЭШ 2 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a></p>	<p>Выполняют доступные творческие работы (проекты) – коллективные или групповые</p>
<p>2.5 Угольник – чертежный (контрольно-измерительный)</p>	<p>РЭШ 2 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> МЭШ 2 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a></p>	<p>Выполняют доступные творческие работы (проекты) –</p>

	инструмент. Разметка прямоугольн ых деталей по угольнику Циркуль – чертежный (контрольно- измерительны й)			коллективные или групповые
2.6	инструмент. Разметка круглых деталей циркулем Подвижное и неподвижное соединение деталей.	2	РЭШ 2 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> МЭШ 2 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a>	Выполняют доступные творческие работы.
2.7	Соединение деталей изделия	5	РЭШ 2 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> МЭШ 2 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a>	Выполняют доступные творческие работы.
2.8	Машины на службе у человека.	2	РЭШ 2 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> МЭШ 2 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a>	Выполняют доступные творческие

	Мир профессий			работы.
	Технология обработки текстильных материалов.			Расширяют знания о профессиях и труде людей, связанных с производством тканей и швейным производством;
2.9	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2	РЭШ 2 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> МЭШ 2 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a>	об истории их эволюции, культурных традициях.
2.1	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	РЭШ 2 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> МЭШ 2 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a>	Выполняют доступные творческие работы.
	Итого по разделу	28		

### Раздел 3. Итоговый контроль за год

3.1 Проверочная  
работа 1

Итого по разделу 1

**ОБЩЕЕ  
КОЛИЧЕСТВО  
ЧАСОВ ПО  
ПРОГРАММЕ** 34 0

Выполняют  
доступные  
творческие  
работы.

### 3 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы	Виды деятельности обучающихся с учетом рабочей программы воспитания
		Всего	Практические работы		
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2		РЭШ 3 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> МЭШ 3 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a>	Обсуждают, рассуждают о непрерывности процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культур; о материальных и духовных потребностях человека как движущей силе прогресса, о разнообразии



творческой  
трудовой  
деятельности в  
современных  
условиях.

Итого по разделу 2

## Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии

Современный  
информацион  
ный мир.  
2.1 Персональный 3  
компьютер  
(ПК) и его  
назначение

РЭШ 3 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> МЭШ 3 класс  
[https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson,video\\_subject\\_program\\_ids=31937220](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220)

Знакомятся с  
использованием  
компьютеров в  
различных  
сферах  
деятельности  
человека.  
Воспринимают  
книгу как  
источник  
информации.

Итого по разделу 3

## Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов

Способы  
3.1 получения 4  
объемных

РЭШ 3 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> МЭШ 3 класс  
[https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson,video\\_subject\\_program\\_ids=31937220](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220)

Наблюдают,  
рассуждают,  
обсуждают

рельефных  
форм и  
изображений.  
(технология  
обработки  
пластических  
масс,  
креповой  
бумаги,  
фольги). Мир  
профессий

особенности  
творческой  
деятельности  
мастеров-  
художников  
(скульпторов,  
гончаров,  
художников-  
декораторов,  
художников по  
росписи и  
других). Знакомя  
тся с  
распространенн  
ыми видами  
декоративно-  
прикладного  
искусства  
народов России.  
Знакомятся с  
разнообразием  
предметов  
рукотворного  
мира,  
изготовленных

3.2

Способы  
получения  
объемных  
рельефных  
форм и  
изображений

1

РЭШ 3 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> МЭШ 3 класс  
[https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson,video subject\\_program\\_ids=31937220](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220)

	Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий			из различных материалов, в том числе с изделиями, изготавливаемы х из фольги или с ее использованием (футляры, обертки шоколада, чеканка, фольга для запекания и другое).
3.3	Архитектура и строительство . Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования . Мир профессий	1	РЭШ 3 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> МЭШ 3 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template.video_lesson.video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template.video_lesson.video_subject_program_ids=31937220</a>	Знакомятся с разнообразием архитектурных сооружений (общее представление), строительными профессиями
3.4	Объемные	6	РЭШ 3 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> МЭШ 3 класс	Обсуждают

формы  
деталей и  
изделий.  
Развертка.  
Чертеж  
развертки.  
Мир  
профессий

[https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template.video\\_lesson.video\\_subject\\_program\\_ids=31937220](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template.video_lesson.video_subject_program_ids=31937220)

рассуждают об особенностях деятельности инженера-конструктора – поиск форм будущих конструкций при моделировании различных технических объектов. Расширяют представления о культурном наследии России: украшение жилищ предметами рукоделия, традиционными изделиями в различных

3.5

Технологии  
обработки  
текстильных  
материалов

4

РЭШ 3 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> МЭШ 3 класс [https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template.video\\_lesson.video\\_subject\\_program\\_ids=31937220](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template.video_lesson.video_subject_program_ids=31937220)

3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2	РЭШ 3 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> МЭШ 3 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template.video_lesson.video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template.video_lesson.video_subject_program_ids=31937220</a>	<p>регионах. Знакомятся с историей застёжек на одежде в разные времена и эпохи, их видами (крючки, шнуровка, пуговицы и другие. Выполняют коллективный или групповой проект с использованием освоенных знаний и умений Наблюдают, читают, обсуждают информацию об эволюционных</p>
3.7	Современные производства и профессии (история швейной	4	РЭШ 3 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> МЭШ 3 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template.video_lesson.video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template.video_lesson.video_subject_program_ids=31937220</a>	

машины или  
другое). Мир  
профессий

изменениях в  
техническом  
оснащении  
традиционных  
производств  
(например,  
работа швеи,  
швей-  
мотористки) в  
прежние века и  
на современном  
производстве.

Итого по разделу 22

#### Раздел 4. Конструирование и моделирование

4.1 Конструирова  
ние изделий  
из разных  
материалов, в  
том числе  
наборов 6  
«Конструктор  
» по заданным  
условиям.  
Мир

РЭШ 3 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> МЭШ 3 класс  
[https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template.video\\_lesson.video\\_subject\\_program\\_ids=31937220](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template.video_lesson.video_subject_program_ids=31937220)

аблюдают  
многообразие  
технического  
окружения.  
Называют  
технические  
профессии,  
производства.  
Выполняют  
коллективный

профессий

или групповой  
проект в рамках  
изучаемой  
тематики -  
моделирование  
и  
конструировани  
е.

Итого по разделу           6

**Раздел 5. Итоговый контроль за год**

5.1    Проверочная       1  
        работа

РЭШ 3 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/3/>

Итого по разделу       1

**ОБЩЕЕ  
КОЛИЧЕСТВО  
ЧАСОВ ПО  
ПРОГРАММЕ**           34       0

## 4 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы	Виды деятельности обучающихся с учетом рабочей программы воспитания
		Все го	Практичес кие работы			
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2		РЭШ 4 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> МЭШ 4 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a>	Обсуждают, рассуждают о культурных традициях и необходимости их сохранения. Обсуждают, рассуждают о современном техническом окружении, местных производствах, называют профессии людей,	



работающих на них.

Итого по разделу 2

## Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии

2.1 Информационно-коммуникационные технологии 3

РЭШ 4 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/4/> МЭШ 4 класс [https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson,video\\_subject\\_program\\_ids=31937220](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220)

Обсуждают результаты работы групп. Выполняют коллективные, групповые проекты

Итого по разделу 3

## Раздел 3. Конструирование и моделирование

3.1 Конструирование робототехнических моделей 5

РЭШ 4 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/4/> МЭШ 4 класс [https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson,video\\_subject\\_program\\_ids=31937220](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220)

Выполняют коллективные, групповые проекты

Итого по разделу 4

## Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование

4.1 Конструирование сложных изделий из 4

РЭШ 4 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/4/> МЭШ 4 класс [https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson,video\\_subject\\_program\\_ids=31937220](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220)

Обсуждают традиционные праздники и

	бумаги и картона			памятные даты (День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы), необходимость подготовки подарков. Выполняют коллективные, групповые проекты
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3	РЭШ 4 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> МЭШ 4 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a>	Изготавливают изделие. Оценивают его качество.
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3	РЭШ 4 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> МЭШ 4 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a>	Знакомятся с профессией художника декоратора.
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5	РЭШ 4 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> МЭШ 4 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a>	Изготавливают изделие. Оценивают его

4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5	РЭШ 4 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> МЭШ 4 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a>	качество Готовят групповые доклады по истории одежды разных исторических периодов. Обсуж дают разнообразие народов и народностей России. Рассматривают изображения национальной одежды разных народов, и своего региона. Подбирают материалы и инструменты, изготавливают изделие. Соблюдают
4.6	Конструирован ие и моделирование. Конструирован ие изделий из разных	3	РЭШ 4 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> МЭШ 4 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937220</a>	

материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям

правила безопасной работы инструментами. Проверяют в действии. Оценивают его качество

Итого по разделу 23

**Раздел 5. Итоговый контроль за год**

5.1 Подготовка портфолио. Проверочная работа 1 РЭШ 4 класс <https://resh.edu.ru/subject/8/4/>

Итого по разделу 1

**ОБЩЕЕ  
КОЛИЧЕСТВО  
ЧАСОВ ПО  
ПРОГРАММЕ** 34 0

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1		"Рукотворный и природный мир города и села." (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/</a>
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1		«На земле, на воде и в воздухе» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/</a>
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1		«Традиции игрушечных промыслов» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/313197">https://uchebnik.mos.ru/material/app/313197</a> «Народные промыслы России» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/308750">https://uchebnik.mos.ru/material/app/308750</a>
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы	1		«Культура и образование. Все профессии важны» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/</a> «Профессии» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/391358">https://uchebnik.mos.ru/material/app/391358</a>

	обслуживания		
	Природа и творчество.		
5	Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1	«Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/</a>
	Семена разных растений.		
6	Составление композиций из семян	1	«Фантазии из семян, веточек, шишек, желудей, каштанов» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/</a>
	Объемные природные материалы (шишки, желуди, каштаны).		
7	Конструирование объемных изделий из них	1	«Ёжик из шишки и пластилина» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1803417?menuReferrer=atalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1803417?menuReferrer=atalogue</a>
	Способы соединения природных материалов		
8		1	«Фантазии из семян, веточек, шишек, желудей, каштанов. Поделка «Весёлый поросёнок» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1730227?menuReferrer=atalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1730227?menuReferrer=atalogue</a>

	Понятие «композиция».		
9	Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.	1	«Природа и творчество. Природные материалы» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1242180?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1242180?menuReferrer=catalogue</a>
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	«Композиция и орнамент из природных материалов» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/</a>
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1	«Орнамент в полосе. Какие краски у весны» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/</a>
12	Изделие. Основа и детали изделия.	1	«Что может пластилин? Проектное задание «Аквариум» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/</a>
13	Понятие «технология» Формообразован	1	«Изделие «Овечка» (МЭШ)

	ие деталей изделия из пластилина		<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10048196">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10048196</a>
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1	«Свойства пластилина» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9514534?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9514534?menuReferrer=catalogue</a>
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	«Секреты бумаги и картона. Оригами» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/</a>
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	«Работа с бумагой и картоном. Ёлочка» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2048010?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2048010?menuReferrer=catalogue</a>
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложной детали)	1	«Оригами. Закладка «Лягушка» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/12678326">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/12678326</a>



18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	«Оригами» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10703318?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10703318?menuReferrer=catalogue</a>
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	«Змейка из бумаги» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11334770?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11334770?menuReferrer=catalogue</a>
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция.	1	«Ножницы. Что ты о них знаешь» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/</a>
21	Правила пользования приемами резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	«Безопасность, ножницы» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6816995?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6816995?menuReferrer=catalogue</a>
22	Резаная аппликация	1	Аппликация «Лисичка» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/207455">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/207455</a>
23	Шаблон –	1	«Шаблон. Для чего он нужен» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/</a>

	приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону		
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	«Весна. Какие краски у весны» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2327224?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2327224?menuReferrer=catalogue</a>
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	«Букет для мамы» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1086603">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1086603</a>
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	«Изделие «Подвижная гусеница» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/666577">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/666577</a>
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	«Аппликация «Щенок» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1882742?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1882742?menuReferrer=catalogue</a>
28	Общее	1	«Мир тканей. Для чего нужны ткани» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/</a>

	представление о тканях и нитках		
	Швейные иглы и приспособления.		
	Назначение.		
29	Правила обращения.	1	«Правила техники безопасности при выполнении вышивки» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8491342?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8491342?menuReferrer=catalogue</a>
	Строчка прямого стежка		
	Вышивка – способ отделки изделий.		
30	Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	«Что умеет игла? Вышивка» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/</a> «Мережка» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2267282">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2267282</a>
	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы		
31	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки)	1	Интерактив «Материалы и инструменты» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/371985">https://uchebnik.mos.ru/material/app/371985</a>
32	изделия (салфетки, закладки)	1	«Работа с текстильными материалами. Применение ниток» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1454183?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1454183?menuReferrer=catalogue</a>

	строчками прямого стежка Выставка работ.			
33	Итоговое занятие	1		«Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/</a>
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	

## 2 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1		Итерактивное задание (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/369975">https://uchebnik.mos.ru/material/app/369975</a>
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1		«Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/</a>
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1		«Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/</a>
4	Виды цветочных композиций	1		«Цвет и композиция» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/</a>

	(центральная, вертикальная, горизонтальная) Светотень. Способы ее получения		
5	формообразовани ем белых бумажных деталей	1	«Флористика. Букет.» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24917?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24917?menuReferrer=catalogue</a>
6	Биговка – способ стигания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	«Художественная мастерская. Как увидеть белое изображение на белом фоне? Объёмная аппликация «Белоснежное очарование» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1116079?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1116079?menuReferrer=catalogue</a>
7	Биговка по кривым линиям	1	«Оригами. Цветок и бабочка» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1087290">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1087290</a>
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	«Объёмная аппликация «Лилия» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2560618?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2560618?menuReferrer=catalogue</a>

9	<p>Конструирование складной открытки со вставкой</p>	1	<p>«Раскладная открытка» (МЭШ)  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24925?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24925?menuReferrer=catalogue</a></p>
10	<p>Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)</p>	1	<p>«Что такое технологические операции и способы? «Игрушки с пружинками» (МЭШ)  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1067287?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1067287?menuReferrer=catalogue</a></p>
11	<p>Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент.</p>	1	<p>«Линейка-труженица. Аппликация «Коньки» (МЭШ)  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2589028?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2589028?menuReferrer=catalogue</a></p>
12	<p>Понятие «чертеж». Линии (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)</p>	1	<p>«Что такое технологические операции и способы? Что такое чертёж и как его читать?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/</a></p>

	чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	13	1	«Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/</a>
	Конструирование усложненных изделий из бумаги	14	1	«Тайны бумажного листа. Объемная снежинка из полос бумаги» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1405599?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1405599?menuReferrer=catalogue</a>
	Конструирование усложненных изделий из бумаги	15	1	«Плетение из бумажных полос «Радужная рыбка» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1943612?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1943612?menuReferrer=catalogue</a>
	Угольник – чертежный (контрольно- измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных	16	1	«Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1108276?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1108276?menuReferrer=catalogue</a>



17	деталей по угольнику Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус Чертеж круга.	1	«Узор в круге. Игрушка из конуса» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/</a>
18	Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	«Можно ли без шаблона разметить круг? «Узоры в круге» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1101381?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1101381?menuReferrer=catalogue</a>
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	«Какой секрет у подвижных игрушек» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/</a>
20	Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку	1	«Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1344825?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1344825?menuReferrer=catalogue</a>

21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	«Дергунчик «Медвежонок» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11079630">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11079630</a>
22	«Щелевой замок» - способ разъёмного соединения деталей	1	«Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/</a>
23	Разъёмное соединение вращающихся деталей	1	«Поделка ко Дню Защитника Отечества» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/start/130706/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/start/130706/</a>
24	Транспорт и машины специального назначения	1	«История автомобиля» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7734015?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7734015?menuReferrer=catalogue</a>
25	Макет автомобиля	1	«Как машины помогают человеку?» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1351927?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1351927?menuReferrer=catalogue</a>
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые	1	«Что такое натуральные ткани?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220544/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220544/</a>

	материалы		
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	«Какие бывают нитки и ткани» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/</a>
	Строчка косого стежка.		
28	Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани.	1	«Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/</a>
	Зашивания разреза		
	Разметка и выкраивание		
29	прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	«Вышивка. Для чего она нужна?» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1465205?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1465205?menuReferrer=catalogue</a>
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	«Петельный шов» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7494554?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7494554?menuReferrer=catalogue</a>
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	«Как ткань превращается в изделие? Лекало» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/</a>

32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		«Вышивка» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7532986?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7532986?menuReferrer=catalogue</a>
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		«Вышивка – тамбурный шов» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7195436?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7195436?menuReferrer=catalogue</a>
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1		«Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений за 2 класс» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/220723/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/220723/</a>
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	

### 3 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1		Профессии (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/341846">https://uchebnik.mos.ru/material/app/341846</a>
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1		«Шоу профессий» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11005532">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11005532</a>
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1		«Устройство компьютера» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/355511">https://uchebnik.mos.ru/material/app/355511</a>
4	Компьютер –	1		Интерактив «Устройство компьютера» (МЭШ)

	твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации		<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/355498">https://uchebnik.mos.ru/material/app/355498</a>
5	Работа с текстовой программой	1	«Этапы создания текста в текстовом редакторе» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2053446?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2053446?menuReferrer=catalogue</a>
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	«Как работает скульптор» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/start/220777/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/start/220777/</a>
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	«Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/start/220804/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/start/220804/</a>
8	Как работает художник- декоратор. Материалы художника, художественны е технологии	1	«Подарочные упаковки» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1437639?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1437639?menuReferrer=catalogue</a>

9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм Способы получения объемных рельефных форм и изображений	1	«Объёмная аппликация «Птицы» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9365602">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9365602</a>
10	Фольга. Технология обработки фольги Архитектура и строительство.	1	«Конструируем из фольги» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/</a>
11	Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	«Строительство и украшение дома» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1254063?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1254063?menuReferrer=cat alogue</a>
12	Плоские и объемные формы деталей	1	«Подарочные упаковки» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1437639?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1437639?menuReferrer=cat alogue</a>

	и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка Плоские и объемные формы деталей		
13	и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	«Выполнение чертежа изделия» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7681482?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7681482?menuReferrer=catalogue</a>
14	Развертка коробки с крышкой Оклеивание	1	«Объем и объемные формы. Развертка» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924/</a>
15	деталей коробки с крышкой	1	«Объем и объемные формы. Развертка» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924/</a>
16	Конструирован ие сложных разверток	1	«Конструирование сложных развёрток» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/start/221147/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/start/221147/</a>
17	Конструирован	1	«Модели и конструкции» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/</a>



	ие сложных разверток		
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нити на ткани. Изготовление швейного изделия	1	«Строчка косых стежков» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/424455?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/424455?menuReferrer=catalogue</a>
19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нити на ткани. Изготовление швейного изделия	1	«Строчка косого стежка» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1727804?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1727804?menuReferrer=catalogue</a>
20	Строчка петельного стежка и ее	1	«Петельный шов» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7494554?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7494554?menuReferrer=catalogue</a>

	варианты. Изготовление многодетальног о швейного изделия Строчка петельного стежка и ее варианты.		
21	Изготовление многодетальног о швейного изделия Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирован ие и	1	«Петельный шов» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7494554?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7494554?menuReferrer=catalogue</a>
22	изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	«Пришивание пуговиц. Проектное задание «Подарок малышам «Волшебное дерево» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/</a>
23	Проект.	1	«Пришивание пуговиц» (МЭШ)

	Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застёжками на пуговицы)		<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/7569?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/7569?menuReferrer=catalogue</a>
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	«Декор пуговицами – в интерьере, в одежде, в аксессуарах» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7210155?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7210155?menuReferrer=catalogue</a>
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	«История и секреты швейной машины» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/</a>
26	Пришивание	1	«История и секреты швейной машины» (МЭШ)

	бусины на швейное изделие		<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1553214?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1553214?menuReferrer=catalogue</a>
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	«Символы по уходу за швейными изделиями» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7536432?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7536432?menuReferrer=catalogue</a>
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности	1	«Модель экскаватора (конструктор)» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/59641?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/59641?menuReferrer=catalogue</a>
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа	1	«Конструирование и моделирование. Мозаика» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/556658">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/556658</a>

30	<p>«Конструктор» или из разных материалов Простые механизмы. Рычаг. Конструирован ие моделей качелей из деталей набора типа</p>	1	<p>«Робототехника. Модель Обезьяна. Конструктор LegoWedo» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/328693?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/328693?menuReferrer=catalogue</a></p>
31	<p>«Конструктор», или из разных материалов Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирован ие моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа</p>	1	<p>«Игрушка-марионетка страус» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11071636?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11071636?menuReferrer=catalogue</a></p>

32	или из разных материалов Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1		«Кукла-неваляшка» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1295448?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1295448?menuReferrer=catalogue</a>
33	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1		«Игрушка из носка. Кукла-неваляшка» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/start/222278/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/start/222278/</a>
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1		«Что узнали, чему научились в 3 классе» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/start/222305/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/start/222305/</a>
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО	34	0	

ЧАСОВ ПО  
ПРОГРАММЕ

## 4 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1		«Новый тип материалов» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10326184">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10326184</a>
2	Современные производства и профессии	1		Интерактив «Какие бывают профессии» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/342767">https://uchebnik.mos.ru/material/app/342767</a>
3	Информация. Интернет	1		«Информация и интернет» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/355535">https://uchebnik.mos.ru/material/app/355535</a>
4	Графический редактор	1		«Paint. Элементы тетрис» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8400448?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8400448?menuReferrer=catalogue</a>
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1		«Этапы развития информационных технологий» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1885875?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1885875?menuReferrer=catalogue</a>
6	Робототехника.	1		«Роботы» (МЭШ)



	Виды роботов		<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9245217?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9245217?menuReferrer=catalogue</a>
7	Конструирование робота	1	«Робототехника. Автомобиль2 (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1515542?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1515542?menuReferrer=catalogue</a>
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	«Информационная мастерская» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9433291?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9433291?menuReferrer=catalogue</a>
9	Программирование робота	1	«Программирование роботов. Переменные, циклы, анимация и музыка» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11818137?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11818137?menuReferrer=catalogue</a>
10	Испытания и презентация робота	1	«Развивающее видео для детей про роботов. Какие роботы бывают» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8478398?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8478398?menuReferrer=catalogue</a>
11	Конструирование сложной открытки	1	«Открытки с лабиринтом. Весенние цветы» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/start/222815/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/start/222815/</a>
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1	«Поделки из бумаги. Коробочка с сюрпризом» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10073004?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10073004?menuReferrer=catalogue</a>
13	Конструирование	1	«Уроки Победы. Объемная поделка «Военный самолёт» (МЭШ)

	объемного изделия военной тематики		<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1273820?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1273820?menuReferrer=catalogue</a>
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	«Поздравляем женщин и девочек. Открытка к 8 марта» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1449851?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1449851?menuReferrer=catalogue</a>
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1	Интерактив «Конструирование» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/320429">https://uchebnik.mos.ru/material/app/320429</a>
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1	«Построение отрезка при помощи линейки» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7034103?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7034103?menuReferrer=catalogue</a>
17	Построение развертки многогранной пирамиды	1	«Можно ли без шаблона разметить круг? «Узоры в круге» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1101381?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1101381?menuReferrer=catalogue</a>

	циркулем		
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	«Интерьеры разных времен. Декупаж» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/start/222413/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/start/222413/</a>
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	«Цветы в интерьере – оформление квартиры комнатными растениями» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8478745?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8478745?menuReferrer=catalogue</a>
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	«Балерина из салфеток» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1633669?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1633669?menuReferrer=catalogue</a>
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	«Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/222467/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/222467/</a>
22	Технология обработки полимерных	1	«Игрушки из трубочек для коктейля» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1358119?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1358119?menuReferrer=catalogue</a>

	материалов (на выбор, например)		
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	«Игрушки из трубочек для коктейля» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1358119?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1358119?menuReferrer=catalogue</a>
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	«Объёмная звезда» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9485825?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9485825?menuReferrer=catalogue</a>
25	Синтетические ткани, их свойства	1	«Какие бывают нитки и ткани» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/83827?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/83827?menuReferrer=catalogue</a>
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	«История одежды. Исторический костюм» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/start/222617/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/start/222617/</a>
27	Способ драпировки	1	«История русского костюма» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7209752?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7209752?menuReferrer=catalogue</a>

28	<p>тканей. Исторический костюм Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности</p>	1	<p>«Одежда народов России. Синтетические ткани» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/</a></p>
29	<p>Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде</p>	1	<p>«Аксессуары одежды. Вышивка лентами» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/222761/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/222761/</a></p>
30	<p>Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде</p>	1	<p>«Работа с текстильными материалами. Применение ниток» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1454183?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1454183?menuReferrer=catalogue</a></p>

31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1		«Модель экскаватора (конструктор)» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/59641?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/59641?menuReferrer=catalogue</a>
32	Конструкции с ножничным механизмом	1		«Игрушка-попрыгушка, качающиеся игрушки» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/222842/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/222842/</a>
33	Конструкция с рычажным механизмом	1		«Подвижная игрушка Щелкунчик. Игрушка с рычажным механизмом» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/</a>
34	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1		«Что узнали, чему научились в 4 классе» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/start/222897/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/start/222897/</a>
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Технология, 4 класс/ Цирулик Н. А., Хлебникова С.И., Нагель О.И., Цирулик Г.Э., Общество с ограниченной ответственностью «Развивающее обучение»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология, 3 класс/ Цирулик Н.А., Хлебникова С.И., Общество с ограниченной ответственностью «Развивающее обучение»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология, 2 класс/ Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н., Общество с ограниченной ответственностью «Развивающее обучение»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология: 1-й класс: учебник / Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Проснякова Т. Н., Мухина Е. А . Методические рекомендации к курсу "Технология". 1 класс. ФГОС.

Проснякова Т. Н., Мухина Е. А. Методические рекомендации к курсу «Технология». 2 класс.

Проснякова Т. Н., Мухина Е. А. Методические рекомендации к курсу «Технология». 3 класс.

Проснякова Т. Н., Мухина Е. А. Методические рекомендации к курсу «Технология». 4 класс.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ**

### **СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

МЭШ,РЭШ

